

Robin 600 LED Wash

by Elo Iluminação



Outro sintoma de evolução dos equipamentos: o Moving Head da Robe, marca de primeira linha, com seus 37 leds de 10W!!!! Isso mesmo, Leds Tri-RGB de 10W. É uma explosão de cor que pode ser usado em palcos de shows e grandes eventos.

Dentre seus recursos, possui ainda zoom motorizado de 15 a 30 graus, com excelente mistura do RGB e tem em seus macros uma infinidade de efeitos pré-programados. Destaque: pode configurar em 4 modos, 10, 15, 21 e 37 canais DMX. Isso permite o controle individual dos leds, criando efeitos exclusivos desse equipamento. Mais: www.eloiluminacao.com.br

Chromateq Interface DMX

by Gobos do Brasil

Os softwares são a bola da vez. O Chromateq oferecido pela Gobos do Brasil é uma ótima opção para Clubs, DJs, eventos e pequenas bandas. Muito intuitivo, usuários com um pouco de conhecimento já saem programando bem rápido. Na versão de 512 canais DMX é indicado para controle de iluminação cênica, arquitetural e de espetáculo. Gera efeitos de Pan & Tilt, matriz de LED, cria equipamentos na biblioteca, possui mais de 3000 personalidades e tem suporte touch screen. Mais: www.gobos.com.br

Tendência

Torres de TV, pontes estaiadas, fachadas de grandes empresas... A iluminação arquitetural com Leds e efeitos começa lentamente a seguir uma tendência mundial. Luzes e cores para grandes destaques nas ruas, nossos olhos agradecem. Fiquem ligados!

Confira a matéria completa
na edição 161 da Revista DJ Sound

Mundo Lighting 161 - Robin 600 LED wash, Chromateq Interface DMX

Escrito por Alê Rocha

Qua, 23 de Novembro de 2011 22:49 - Última atualização Ter, 22 de Maio de 2012 18:37

ou faça sua assinatura!